

<b>Gasoline Alley</b>				<b>Frank King</b>								<b>1960</b>
Title of feature				Creator(s)								Year
<b>Size</b> Most dailies: 5.9 x 18.3 cm												
* Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature.												
Sundays appear in red and bold.												
	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December
<b>1</b>						SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>2</b>					SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>3</b>					SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>4</b>						SFC220		SFC220		SFC220	SFC220	
<b>5</b>					SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>6</b>					SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>7</b>					SFC220	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>8</b>						SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>9</b>					SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>10</b>					SFC220	SFC220		SFC220		SFC220	SFC220	SFC220
<b>11</b>					SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>12</b>					SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>13</b>					SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>14</b>					SFC220	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>15</b>							SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>16</b>					SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>17</b>					SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>18</b>					SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>19</b>					SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>20</b>				SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>21</b>				SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>22</b>				SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>23</b>				SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>24</b>					SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220*	SFC220
<b>25</b>				SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>26</b>				SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		
<b>27</b>				SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>28</b>				SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>29</b>				SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>30</b>				SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>31</b>					SFC220			SFC220		SFC220		SFC220

<b>Gasoline Alley</b>					<b>Frank Knq</b>					<b>1961</b>		
Title of feature					Creator(s)					Year		
<b>Alternate titles:</b>												
<b>Size</b> Most dailies: 18 cm X 5.5 cm												
* Indicates date is uncertain. (2) Indicates two alternate strips were created for the same date of publication. % Indicates strip is on verso of another feature.												
Sundays appear in red and bold.												
	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December
<b>1</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>2</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>3</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>4</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>5</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>6</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>7</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>8</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>9</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>10</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>11</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>12</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>13</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>14</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>15</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>16</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>17</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>18</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>19</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>20</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>21</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>22</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>23</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>24</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>25</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>26</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>27</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>28</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>29</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>30</b>	SFC220		SFC220			SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>31</b>	SFC220		SFC220		SFC220		SFC220	SFC220		SFC220		



<b>Gasoline Alley</b>					<b>Frank King</b>					<b>1963</b>		
Title of feature					Creator(s)					Year		
<b>Size</b> Most dailies: 5.5 x 17 cm * Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature. Sundays appear in red and bold.												
	<b>January</b>	<b>February</b>	<b>March</b>	<b>April</b>	<b>May</b>	<b>June</b>	<b>July</b>	<b>August</b>	<b>September</b>	<b>October</b>	<b>November</b>	<b>December</b>
<b>1</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>2</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>3</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>4</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>5</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>6</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>7</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>8</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>9</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>10</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>11</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>12</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>13</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>14</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>15</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>16</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>17</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>18</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>19</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>20</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>21</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>22</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>23</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>24</b>	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
<b>25</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>26</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>27</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220
<b>28</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>29</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>30</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
<b>31</b>	SFC220				SFC220		SFC220	SFC220		SFC220		SFC220
Note: There is one undated feature for 1963 located in <b>SFS104-9</b>												

<b>Gasoline Alley</b>					<b>Frank King / Dick Moores</b>								<b>1964</b>
Title of feature					Creator(s)								Year
<b>Size</b> Most dailies: 5.5 x 17 cm													
* Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature.													
Sundays appear in red and bold.													
	<b>January</b>	<b>February</b>	<b>March</b>	<b>April</b>	<b>May</b>	<b>June</b>	<b>July</b>	<b>August</b>	<b>September</b>	<b>October</b>	<b>November</b>	<b>December</b>	
<b>1</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>2</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>3</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>4</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>5</b>		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>6</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		
<b>7</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>8</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220			
<b>9</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>10</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>11</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>12</b>		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>13</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		
<b>14</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>15</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	
<b>16</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220		
<b>17</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>18</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>19</b>		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>20</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		
<b>21</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>22</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	
<b>23</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>24</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		
<b>25</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
<b>26</b>		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>27</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		
<b>28</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220*	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>29</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	
<b>30</b>	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
<b>31</b>	SFC220		SFC220				SFC220	SFC220		SFC220		SFC220	

On March 23, Dick Moores began signing the strip with Frank King.

<b>Gasoline Alley</b>					<b>Frank King / Dick Moores / Bill Perry</b>							<b>1965</b>
Title of feature					Creator(s)							Year
<b>Size</b> Most dailies: 5.5 x 17 cm; Most Sundays: 18 x 36 cm or 37 x 28 cm												
* Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature.												
Sundays appear in red and bold.												
	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December
1	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
2	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
3	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
4	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
5		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>
6	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
7	SFC220		<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220
8	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
9	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
10	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
11	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
12	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>
13	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
14	SFC220	<b>SFC238</b>	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220
15	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
16	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238*</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
17	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
18	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
19	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>
20	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
21	SFC220	<b>SFC238</b>	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220
22	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
23	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
24		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
25	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
26	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>
27	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
28	SFC220	<b>SFC238</b>	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
29	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
30	SFC220		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
31	<b>SFC238</b>		SFC220		SFC220		SFC220	SFC220		<b>SFC238</b>		SFC220

<b>Gasoline Alley</b>				<b>Frank King / Dick Moores / Bill Perry</b>								<b>1966</b>	
Title of feature				Creator(s)								Year	
<b>Size</b> Most dailies: 5.5 x 17 cm; Most Sundays: 18 x 36 cm or 37 x 28 cm													
* Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature.													
Sundays appear in red and bold.													
	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December	
1	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
2	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220
3	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
4	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220
5	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
6	SFC220	<b>SFC238</b>	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
7	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
8	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
9	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220
10	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
11	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220
12	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
13	SFC220	<b>SFC238</b>	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
14	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
15	SFC220		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
16	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220
17	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
18	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220
19	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
20	SFC220	<b>SFC238</b>	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
21	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
22	SFC220		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
23	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220
24	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
25	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220
26	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
27	SFC220		<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
28	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
29	SFC220		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
30	<b>SFC238</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220
31	SFC220		SFC220		SFC220		<b>SFC238</b>	SFC220		SFC220		SFC220	SFC220

<b>Gasoline Alley</b>					<b>Frank King / Dick Moores / Bill Perry</b>					<b>1967</b>			
Title of feature					Creator(s)					Year			
<b>Size</b> Most dailies: 5.5 x 17 cm; Most Sundays: 18 x 36 cm or 37 x 28 cm * Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature. Sundays appear in red and bold.													
	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December	
1		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
2	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
3	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
4	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
5	SFC220	<b>SFC238</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
6	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
7	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
8		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
9	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
10	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		
11	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
12	SFC220			SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
13	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
14	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
15	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220
16	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
17	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>
18	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
19	SFC220		<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
20	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
21	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
22		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
23	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
24	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220		
25	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
26	SFC220	<b>SFC238</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220
27	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
28	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
29	<b>SFC238</b>		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220
30	SFC220		SFC220		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220
31	SFC220		SFC220		SFC220		SFC220	SFC220		SFC220			

<b>Gasoline Alley</b>				<b>Frank King / Dick Moores / Bill Perry</b>								<b>1968</b>	
Title of feature				Creator(s)								Year	
<b>Size</b> Most dailies: 5.5 x 17 cm; Most Sundays: 18 x 36 cm or 37 x 28 cm * Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature. Sundays appear in red and bold.													
	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December	
1	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	
2	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
3	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	
4	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
5	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
6	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
7		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
8	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	
9	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
10	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	
11	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
12	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
13	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	
14			SFC220		SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
15	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	
16	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
17	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>		
18	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
19	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
20	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	
21		SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
22	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	
23	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
24	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	
25	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
26	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
27	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
28	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
29	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220		
30	SFC220		SFC220	SFC220	SFC220	<b>SFC238</b>	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	SFC220	
31	SFC220				SFC220		SFC220	SFC220		SFC220		SFC220	

<b>Gasoline Alley</b>					<b>Frank King / Dick Moores / Bill Perry</b>					<b>1969</b>		
Title of feature					Creator(s)					Year		
<b>Size</b> Most dailies: 5.8 x 24 cm.												
* Indicates date is uncertain. % Indicates strip is on verso of another feature.												
Sundays appear in red and bold.												
	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December
1						<b>SFC238</b>						
2												
3								<b>SFC238</b>				
4		Q354			<b>SFC238</b>							
5										<b>SFC238</b>		
6				<b>SFC238</b>			<b>SFC238</b>					
7	Q354								<b>SFC238</b>			<b>SFC238</b>
8						<b>SFC238</b>						
9		<b>SFC238</b>										
10								<b>SFC238</b>				
11												
12	<b>SFC238</b>									<b>SFC238</b>		
13				<b>SFC238</b>			<b>SFC238</b>					
14												<b>SFC238</b>
15						<b>SFC238</b>						
16			<b>SFC238</b>								<b>SFC238</b>	
17					Q354			<b>SFC238</b>				
18					<b>SFC238</b>							
19										<b>SFC238</b>		
20				<b>SFC238</b>			<b>SFC238</b>					
21			Q354						<b>SFC238</b>			<b>SFC238</b>
22						<b>SFC238</b>						
23			<b>SFC238</b>								<b>SFC238</b>	
24				Q354				<b>SFC238</b>				
25	Q354			Q354	<b>SFC238</b>							
26			Q354							<b>SFC238</b>		
27				<b>SFC238</b>			<b>SFC238</b>					
28		Q354							<b>SFC238</b>			
29						<b>SFC238</b>						
30	Q354		<b>SFC238</b>								<b>SFC238</b>	
31								<b>SFC238</b>				